

# La aventura de Pablo Valverde en Barce Nona



**Novela Gráfica**

Het concept van de 'Opdracht Spaans' is voor het eerst in 2006 geïntroduceerd. Dit was het jaar waarin de Barcelonareis voor het eerst plaats vond. De opdracht heeft het volgende doel: leerlingen die naar Barcelona willen reizen moeten hun kennis van het Spaans verbeteren en verdiepen. De opdracht is belangrijk want de leerlingen moeten contact met de Spanjaarden hebben en durven te praten.

Het unieke van deze opzet: De V4-V5-leerling ontwikkelt een opdracht voor TAALDORP SPAANS . In V3 Taaldorp (Pueblo Español) heeft de leerling Spaans een 4T mondeling die gebaseerd is op 4 van de 7 situaties van Taaldorp.

De opdracht voor dit jaar is: Het maken van een "Novela Gráfica". Dat betekent: Alle leerlingen gaan 1 samenhangend verhaal schrijven met foto's en tekst .

" La aventura de Pablo Valverde en Barce Nona" is door de leerlingen van Oscar Romero School gemaakt tijdens de educatieve reis in Barcelona , 6 t/m 10 mei 2013.

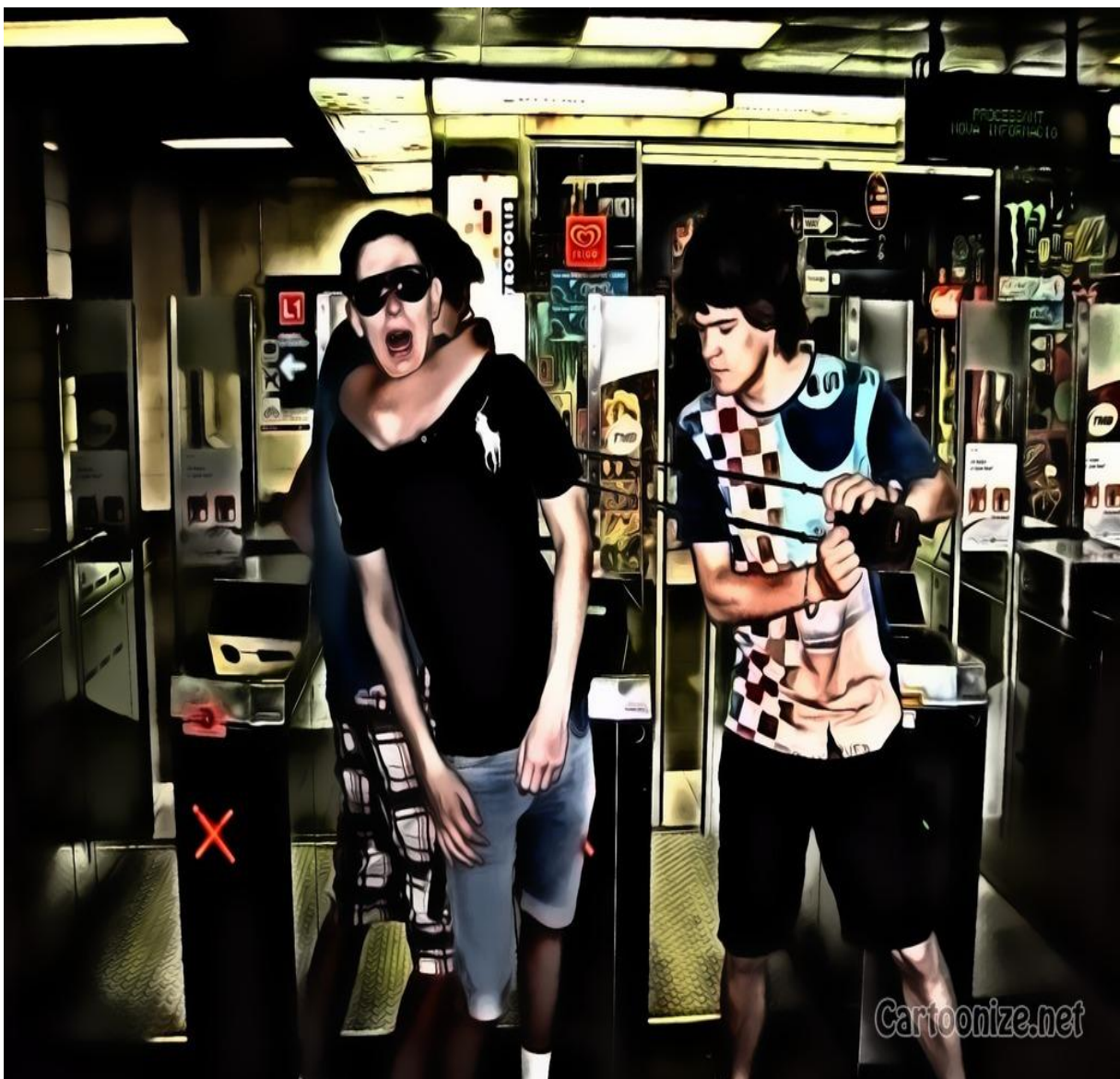
Es Pablo Valverde. Ha llegado a Barcelona. Se encuentra en la estación Plaza Cataluña. El cree que es un día como otro cualquiera.



Mas son tiempos difíciles en España. Hay una crisis económica y los inquilinos no pagan. “ Ya es hora de poner esto en orden”, dice para sí. Voy a alquilar a un criminal que le ponga coto a esta situación.

Pablo no se preocupa por los injustos. Pablo Valverde se preocupa por el dinero. Sólo el dinero. Está encargado de una agencia de bienes raíces . Estando en la estación de tren la vida le sorprende...

De repente: ¡Ha sido atacado!



Ay, caramba.. ¿Por qué yo? ¿Por qué yo, Pablo Valverde?” Cuando encuentre a esos ladrones.. ¡Los voy a matar! Afortunadamente tengo mis zapatos. Bueno, lo primero que voy a hacer es llamar a mi jefe.. ¡Oh, me han robado mi monedero también. Voy a vender mi ropa interior preciosa, entonces voy a comprar un hamburguesa a McDonalds.”



Él está triste.

Se siente completamente decepcionado. Su tristeza y decepción son más grandes que su amor por el dinero.

Su boca tiembla.

Los ladrones salen de la estación como si nada hubiera pasado.  
Caminan bien despacio para no levantar ninguna sospecha.



Pablo los reprende. "Espera que los coja. "Los voy a atrapar, piensa nuevamente. . Suspirando, él camina.

Debo pensar, pensar en lo que debo hacer ahora. Ellos me han robado mi monedero donde está la información de mi hotel. Ahora no sé cómo debo llegar a mi hotel. Afortunadamente recuerdo el nombre del mismo: " Hotel Toledano Ramblas".



Pablo: “Perdone señor, ¿Puedo hacerle una pregunta ?”

Señor “Sí, por supuesto.”

¿Dónde está el Hotel Toledano Ramblas? Creo que está en la calle que se llama Las Ramblas.

“ ¡Las Ramblas, dice el señor, es la calle más grande de Barcelona!

No está lejos de aquí: Debe ir derecho, después la segunda calle a la izquierda y entonces la cuarta o la quinta calle a la derecha pero no estoy seguro. Quizás convenga conseguir un mapa de la ciudad. No muy lejos de aquí se encuentra la Oficina de Turismo. Está allí. “





## Pablo llega a la Oficina de Turismo



“Hola. Buenos días.”

“ Hola. Bienvenido a Barcelona” .

“¿Tiene usted un plano de la ciudad para mí?”

“ Sí. ¿Qué tipo de plano le gustaría?”

“¿Qué tipos de planos de la ciudad hay?”

“ Hay planos del transporte público y planos de las calles.”

“Prefiero un plano de las calles ,por favor.”



“Gracias, ¿Cuánto cuesta el plano?”

“ El plano cuesta €5”

“ Quisiera pagar pero no tengo dinero pues me acaban de robar mi monedero en la estación de Plaza de Cataluña. Necesito ir lo antes posible a mi hotel.”

“ En ese caso no se preocupe”. Tenga. Es gratuito. Espero que pueda llegar lo antes posible a su hotel. “

“ ¡Gracias y adiós!”

“ ¡Adiós!”

Al salir de la Oficina de Turismo Pablo recuerda que lo importante es encontrar lo antes posible al mafioso, el criminal que le ayudará a obtener el dinero de sus inquilinos. Se acuerda de la casa del mafioso.



“ Esta es la casa donde vive el mafioso.”

Recuerda que había conocido al mafioso en Holanda. Es un hombre que está ocupado en muchas cosas ilegales. La mayor parte del tiempo está ocupado en robos de bancos. También hace fraude de tasa. Es muy peligroso. Podría matar a Pablo.



Estando frente a la casa (que parece una mansión y no una casa) Pablo toca el timbre. \*Dingdong\*

¡Qué pena, nadie abre la puerta. Voy a tocar la campanilla una vez más. ¡Tengo mucha hambre! (piensa Pablo y siente el ronroneo de sus tripas por el gran hambre que siente.

“Hola. Buenos días”

“Hola. Buenos días”

¿“Sabe usted quién vive en esta casa?”

Sí, vive una anciana, con muchos gatos.

“Gracias”.

(Siente pena por la mujer, quizás se ha equivocado, pues necesita encontrar lo antes posible al mafioso)

En ese instante encuentra a una pareja. Entonces les dice:

“ Necesito encontrar lo antes posible esta dirección. ¿Me ayudan?”



“ La casa que busca está al norte de la Sagrada Familia”

“ No, no está al Norte. No está al Sur” .

“ ¿Están seguros? “

“ Estoy seguro del hecho de que está al Norte.” (Ehm..... Sí, tienes razón.)

“ Por supuesto, pero ahora no sé exactamente donde está.”

“Toppie” ! (piensa Pablo para sí) Estos dos estúpidos me están haciendo perder el tiempo. Cada minuto que pasa, piensa Pablo ‘ es oro”. ¿Qué hago?

Y estando pensando en lo que va a hacer, opta por hablar con una chica hermosa. No, no hay tiempo para romance pero sí para preguntar dónde se puede comprar algo lo más pronto posible.

Pablo recordó también que tenía dinero en uno de sus zapatos 😊



Pablo y la hermosa chica frenta a Desigual (Barcelona)

Pablo tiene mucha hambre y quiere comer. Ha encontrado un restaurante. El ha buscado una mesa pero no ha visto una que le guste. El camarero le muestra la mesa. Pablo deberá sentarse allí.



**(Pablo wordt nu door een meisje gespeeld)**

Camarera: “ Buenos días, ¿qué le gustaría beber? ¿De comer?

Pablo: “ Una coca cola, por favor. Para comer quisiera un bocadillo” .

Camarera: Este bocadillo es bueno. Se lo recomiendo.



Pablo pide su bocadillo

Camarera: Espero que el bocadillo esté bien. “ Aquí está la cuenta” .

Pablo: Gracias.

En ese instante piensa que su dinero (que es muy poco) pues está en uno de sus zapatos. Come su bocadillo rápidamente y no se da cuenta de que el bocadillo no estaba delicioso ni bien preparado.



En su mente hay sola una preocupación.....

Pablo piensa en cómo obtiene el dinero de los inquilinos. Pero primero come. Todavía tiene mucha hambre.





Camarera: ¿Le gusta el bocadillo?

Pablo: “ No, no me gusta nada.

A Pablo no le gusta el bocadillo. Él está mareado y busca los servicios.  
Él le preguntó a la camarera dónde están los servicios.



“ He comido algo malo.Tengo que vomitar.....¡Qué alivio! Pablo está  
harto. “

**Después de salir del retaurante...**



Pablo entra en la Farmacia para buscar un remedio contra el mareo y contra el vómito.



Ha llegado finalmente. Está mareado y se siente un poco cansado. Necesita un medicamento.' '¿Dónde están los medicamentos para el mareo?'

Busca el medicamento en . No encuentra un medicamento para su mareo. Consulta a alguien. Tiene ayuda de una clienta. ¡Problema resuelto! Va a la caja con su medicamento.'

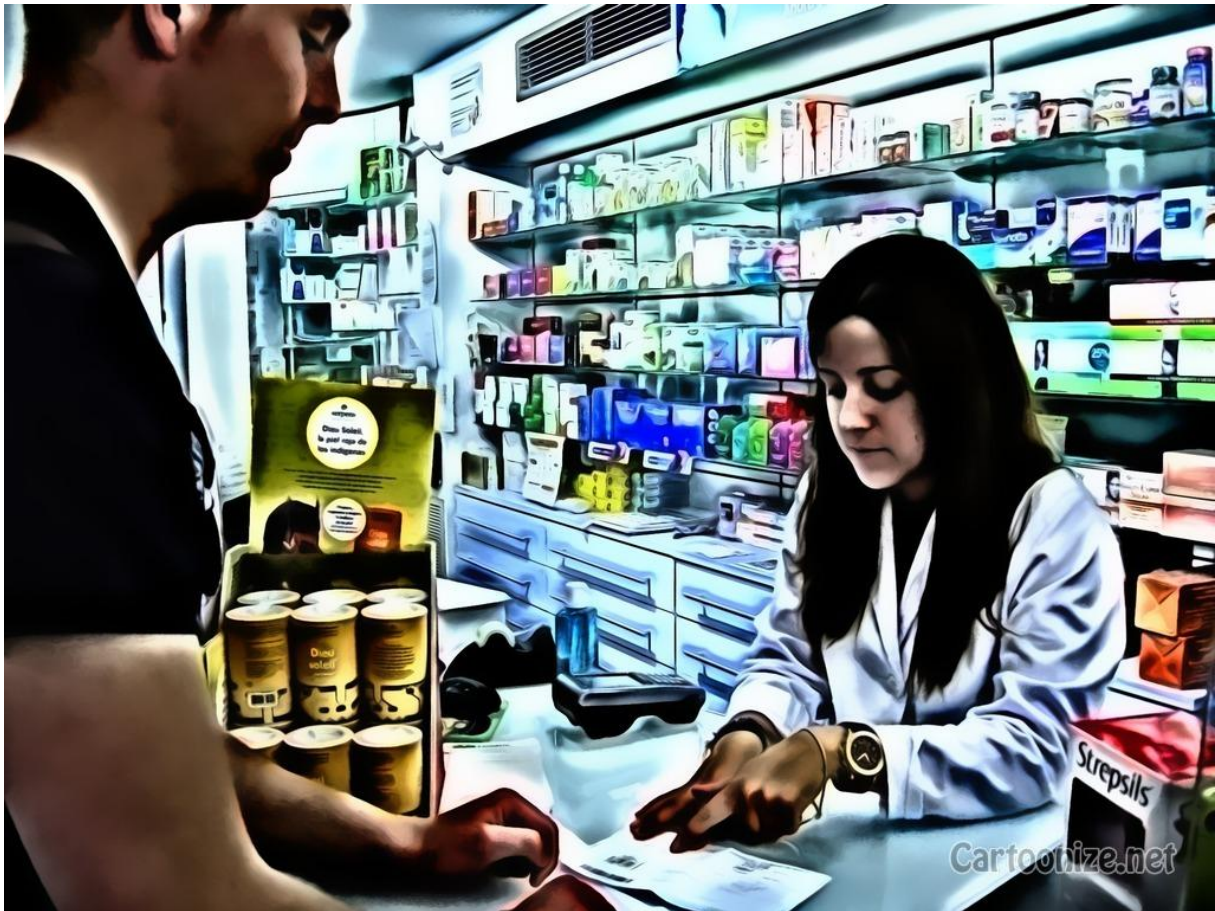


Pablo ve a la empleada. ‘Ella es hermosa. “ La quiero con todo mi corazón.” Me gusta.



Pablo desea pagar su medicamento y ve a la chica y le comenta:  
'¿Tienes un remedio para resistir tu belleza?' (giña el ojo)

La chica, llamada Consuelo, ayuda Pablo. Pablo coquetea con ella. A la chica le gusta Pablo también. Consuelo coquetea con él. Los dos se ríen.'



En ese instante otra empleada ve a Pablo y le pregunta si ella le puede ayudar. El se acercó a ella y le dijo que si ella podía explicar lo que aparecía escrito en la cajita de su medicamento. La empleada lo hizo y luego Pablo se dijo a sí mismo...”La que me gusta es la otra chica llamada Consuelo” . Tengo que hablar con ella de inmediato.





Pablo regresó a donde estaba Consuelo. 'Quizás este medicamento le traerá alivio a su enfermedad, le dijo Consuelo. De repente Consuelo invitó a Pablo para tener una cita con ella. Pablo duda. Después de algún tiempo Pablo se dice a sí mismo : '¡No dudes!'. Finalmente los dos conciertan una cita.' " Te veo a las nueve. " Consuelo le dio su tarjeta con su nombre y dirección.



Pablo sale de la tienda y se da cuenta de que necesita comprar de inmediato ropa nueva. Debe vestirse de una manera impresionante para conquistar de una vez y por todas el corazón de *C O N S U E L O* .



**(Pablo wordt nu door een meisje gespeeld)**

Al salir de la farmacia Pablo se prepara para su cita con Consuelo. Quiere verse guapísimo. Mientras se mira en el espejo piensa: No soy bonito, sino feo! ¡Tengo que comprar ropa nueva! Pablo recuerda que no tiene su portamonedas y recuerda que en su otro zapato ha guardado dinero. Va a la calle Comercial.



Pablo pasea por toda la calle de comercial. Pablo está buscando una tienda acogedodra, con ropa de buena calidad. Cada vez que se ve en un escaparate se avergüenza de su ropa. De repente ve la tienda perfecta. En el escaparate hay ropa muy buena y por un precio razonable.



Pablo tiene dificultad en elegir un traje. Se prueba los pantalones de color verde en el departamento de Caballeros. Una vendedora buena le ayuda. Al final Pablo compra un traje y nuevos zapatos.



Pablo ha decidido comprar el atuendo. La misión se lleva a cabo: comprar el atuendo perfecto para una cita con Consuelo. "¿Esto es perfecto!" dice la vendedora. "¡Gracias!", dice Pablo mientras que paga. "¿Quiere el recibo?" ,dice la vendedora. "No," dice Pablo, "no es necesario ...".



Pablo le dice adiós a la vendedora y camina hacia la salida. "¡Qué edificio hermoso!", piensa Pablo. Mientras que mira a su alrededor, se siente extraño. "¿He visto antes este edificio...?", piensa. ¡ El ya lo sabe! Este es uno de los cuatro edificios ...



Pablo regresa a la tienda y camina muy furioso en dirección a la vendedora. "¿Por qué no paga el alquiler?" le grita. "Si no paga, quiero que la arresten...". La vendedora no sabe qué decir. " Pague o lárguese de aquí ", grita Pablo. Furioso, sale corriendo de la tienda.



En lugar de pensar en sus edificios y en obtener su dinero, se entrega a la idea de que esta noche tendrá una cita con la chica de sus sueños. Le gusta pensar en Consuelo. Pablo sabe que necesita comprar una tarjeta y un ramo de flores para su cita con ella. Se dirige a Correos. Pero antes, ve un estante. Habla con el propietario.



“ ¡Hola! ”

“ ¿Dónde están los sobres?” Me gustaría comprar un sobre bonito.

“ ¿De qué color te gustaría?”

“ Me gustaría un sobre de color rosa, precioso, por favor.”

“ Bueno, voy a buscártelo.”



Pablo va a la caja...

“ Aquí hay un sobre de color amarillo”

“ Lo que quiero es un sobre de color rosa hermoso.”

“ ¿Quieres comprarlo?”

“ ¿Cuánto es?”

“ Su precio es € 1”.

“ Lo compro.”



(Estando en Correos.....Pablo enviará un informe)

“ Quiero enviar este informe.”

“ Está bien, pero necesita que un sello para enviarlo”

“ ¿Cuánto cuesta un sello?

“ Un sello es €0,10.”

“ Entonces me gustaría uno.” Por fin puedo enviar el informe”

“ Bueno, dame el informe a mí, por favor” .

“¡Gracias!”



Pablo va en busca de flores...

Tengo que comprar una bonita tarjeta y quiero también un ramo de flores. ¿Qué tipo de flores quiero?, piensa Pablo.

Creo que las rosas rojas serán mejor para mi cita. Pero, ¿dónde puedo encontrar una tienda que vende tarjetas y flores?  
Tal vez las venden en la tienda al otro lado de la calle.  
Déjame ir allí.



“ Me gustaría pagar las flores y la tarjeta.”  
“ ¿Cuánto cuestan las flores y cuánto la tarjeta?”  
“ Las flores cuestan 10 euros y la tarjeta cuesta 2 euros.”  
“ Eso es un poco caro.”  
“ ¿Quieres comprarlas?”  
“ Sí, las compro de todos modos.”



Pablo piensa en Consuelo...

Me gustan las flores. Son muy bonitas. Pero yo espero que a ella le gusten también. Me siento un poco nervioso. Espero que el tiempo pase volando para tener nuestra cita. Sólo tengo que esperar...



Pablo recuerda que para poder disfrutar de su cita con Consuelo primero debe llamar al agente rico de bienes raíces...



¡Hola! Soy Pablo Valverde. He llegado a Barcelona. ¿Cómo estás? Barcelona es muy bonito. Espero que yo pueda buscar a todos los inquilinos.





Pablo habla con el agente...

” Estoy muy bien” . “ ¿Qué tal? “ “¿Cómo están las cosas?” “¿Tienes dinero”? “Estoy muy impaciente por mi dinero” , le dice el agente.



“He enviado un informe de mi progreso. Espero que esté bien. Es muy difícil buscar a todos los inquilinos. Barcelona es una gran ciudad. Pero soy un luchador. Voy a triunfar. Espero que triunfe. Quiero mi dinero. Esto es muy importante para mí. Creo en mí. Nosotros hablamos más tarde. ¡Adiós!” .



De repente ve a Consuelo. Debo hablar con ella. Le gusta ella. Está enamorado de ella.



Pablo se da cuenta de que no todo en la vida es obtener dinero. Su corazón late muy rápido gracias a Consuelo. Los edificios, el alquiler, las preocupaciones no lo son todo en la vida. Lo que cuenta es esto : El amor, la esperanza y la ilusión de volver a empezar.

¡Barcelona! ¡Qué ciudad de ciudades!  
Pablo Valverde sabe que en esa ciudad ha nacido el amor y que su vida cambiará para siempre.

Amor, sin compromiso y sin complicaciones.  
Todo es secundario cuando se ama en la divina ciudad de Barce Nona.

**FIN**

## NOVELA GRAFICA-BARCELONAREIS 2013

### Groepen:

1. Station: Estación: **Voorzitter: Glenn de Decker**, Menno Branger, Wouter v. Soest, Peter Visch
2. VVV: Oficina de Turismo: **Voorzitter: Niels Visser**, Esther Bakker, Maureen v/d Gulik, Laura Neefjes
3. Restaurant: Restaurante: **Voorzitter: Joyce van Westen**, Michelle Blokstra, Lena van der Zon, Shira Zwaan
4. Apotheek: Médico-Farmacia: **Voorzitter: Tijmen Holleman**, Mo de Jong, Jeroen Post, Iris van der Vaart
5. Kledingzaak: Tienda de Modas: **Voorzitter: Iris Koning**, Linda Boerdijk, Luna Bonvie, Liz Huisman
6. Postkantoor: Correos: **Voorzitter: Lisette Bank**, Damiën van Bokhoven, Jeroen Gerssen, Izell Jonker
7. Telefooncel: Teléfono: **Voorzitter: Nielofar Abdoelrahman**, Larissa van Eijk, Noura Hzami, Dat Nguyen

\* = leerling met vetgedrukte naam is de voorzitter

De naam PABLO VALVERDE is door de leerlingen van OSCAR ROMERO gekozen als de naam van de belangrijkste persoon in hun NOVELA GRÁFICA “ La Aventura de Pablo Valverde en Barce Nona”.

*Elke overeenkomst met bestaande personen, gebeurtenissen, plaatsen of entiteiten berust op louter toeval.*

Onze dank gaat uit naar alle Spanjaarden die ons geholpen hebben tijdens onze reis.

Speciale dank aan:



**Carlan v.d. Meulen: Begeleidster &  
Wim de Lange: Begeleider, Fotograaf**



**Paul van den Boorn –Concept Novela Gráfica &Techniek**



**Sandra Estrada:  
Docent Spaans - Begeleidster - Concept Barcelonareis**

**Mi más profundo agradecimiento vaya a todos nuestros alumnos.  
Su entusiasmo, esmero y dedicación han sido fuente de inspiración  
para ver realizado este proyecto escolar.**





